

Ейский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 14 имени первого летчика-космонавта Юрия Алексеевича Гагарина города Ейска

УТВЕРЖДЕНО



решением педагогического совета

от «31» августа 2020 года протокол №1

Председатель Кравцова А.П.

подпись руководителя ОУ

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень обучения (класс) среднее общее образование, 10-11 классы

Количество часов 204 часа

Учитель Шурубуря Елена Николаевна

Программа разработана на основе;

- 1) Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень),
- 2) программы Русский язык: рабочая программа: 10-11 класс: базовый и профильный уровни/Л.В. Бугровой. – М.: Вентана-граф, 2017

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

### **Личностные результаты, формируемые при изучении предмета «Русский язык»**

Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.

Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.

Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.

Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.

Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.

Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.

Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.

Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

### **Предметные результаты, формируемые при изучении предмета «Русский язык»**

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте;  
использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения;  
опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг);  
различать основные разновидности монологической и диалогической речи;  
создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);  
определять признаки и структурные элементы текста;  
опознавать типы текстов;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста;

определять тему, проблему и основную мысль текста;

анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи;

выделять основные признаки определённого стиля речи;

различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

опознавать в тексте и называть образительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические);

анализировать текст с точки зрения наличия в нём определённых образительно-выразительных средств;

использовать образительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;

выделять основные аспекты культуры речи;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

опознавать основные виды языковых норм;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

### **Метапредметные результаты, формируемые при изучении предмета «Русский язык»**

Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.

Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении.

Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

Умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.

Овладение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

Овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

## **Содержание курса**

### **10 класс (102 часа)**

**ВВЕДЕНИЕ** в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование (безоценочное). Анализ результатов и составление карты индивидуальных ошибок на последующих уроках (1 час)

#### **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 1 (17 часов)**

##### **Модуль 1. Общие сведения о языке**

Обучение написанию сочинения. Структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ: формулировка проблемы, комментарий к проблеме, позиция автора, аргументация собственной позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках

##### **Модуль 2. Речь как вид коммуникативной деятельности**

###### **Речь. Формы речи**

###### **Монологическая и диалогическая речь**

Разновидности монологических высказываний с точки зрения их основной цели: информационная, убеждающая, побуждающая речь

Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ

Диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения

Организация групповой дискуссии на актуальную тему

Обучение написанию сочинения. Проблема текста; типы проблем; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках. Сочинение на материале публицистического текста

##### **Модуль 3. Орфография**

###### **Правописание сложных слов**

##### **Модуль 4. Синтаксис и пунктуация**

###### **Словосочетание как синтаксическая единица**

###### **Общая характеристика типов предложений**

###### **Основы русской пунктуации**

Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи: знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании

Итоговый контроль по блоку 1, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 2 (13 часов)**

Модуль 5. Становление и развитие русского языка

Проектная деятельность

Модуль 6. Текст как результат речевой деятельности

Основные признаки текста

Способы и средства связи предложений в тексте

Функционально-смысловые типы речи (текстов)

Модуль 7. Орфография

Употребление прописных и строчных букв

Модуль 8. Синтаксис и пунктуация

Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное

Согласование подлежащего и сказуемого

Тире между подлежащим и сказуемым

Итоговый контроль по блоку 2, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 3 (15 часов)**

Модуль 9. Краткая история русской письменности и реформы русского письма. Проектная деятельность

Обучение написанию сочинения. Сочинение на материале публицистического текста

Модуль 10. Виды речевой деятельности и способы информационной переработка текста

Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение

Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование

Обучение написанию сочинения. Авторская позиция, средства выражения авторской позиции.

Изложение на материале публицистического текста

Модуль 11. Орфография

Правописание н и nn в суффиксах слов разных частей речи

Модуль 12. Синтаксис и пунктуация

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство

Дефис при одиночном приложении

Неполные предложения

Итоговый контроль по блоку 3, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. Словарный диктант. Изложение на материале публицистического текста

Проектная деятельность

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 4 (24 часа)**

Модуль 13. Лексика и фразеология

Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках

Слово как лексическая единица.

Омонимия.

Паронимия

Синонимия.

Антонимия.

Формирование и развитие русской лексики.

Освоение заимствованных слов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.

Эмоционально-экспрессивная лексика.

Фразеология русского языка.

Виды лексических ошибок

Модуль 14. Функциональные стили речи

Научный стиль, его разновидности и особенности; анализ текста научного стиля

Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности

Публицистический стиль, его разновидности и особенности; анализ текста публицистического стиля

Особенности языка художественной литературы; анализ текста художественного произведения

Стиль устной речи — разговорный стиль и его особенности

Модуль 15. Орфография

Правописание приставок при-/пре

Модуль 16. Синтаксис и пунктуация

Общая характеристика сложных предложений

Сложносочинённые предложения

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях

Итоговый контроль по блоку 4, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. Контрольная работа

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 5 (15 часов)**

Модуль 17. Фонетика

Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках

Модуль 18. Нормы русского литературного языка

Понятие языковой нормы. Орфоэпические нормы

Формирование орфоэпических норм

Комплексный анализ текста

Модуль 19. Орфография

Употребление ь после шипящих согласных. Правописание разделительных знаков

Правописание приставок на з-/с-; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание гласных и-ы после приставок

Правописание в корнях слов гласных, проверяемых ударением

Модуль 20. Синтаксис и пунктуация

Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений

Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях

Типы соподчинения/подчинения в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными частями

Итоговый контроль по блоку 5, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. Контрольный диктант

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 6 (12 часов)**

Модуль 21. Морфемика и словообразование

Проектная деятельность. Изложение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках

Модуль 22. Русский речевой этикет

Национальная специфика этикета

Модуль 23. Орфография

Правописание чередующихся гласных в корнях слов

Правописание о/ё после шипящих и ц в разных морфемах

Правописание и/ы после ц в разных морфемах

Модуль 24. Синтаксис и пунктуация

Бессоюзные сложные предложения

Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях

Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи.  
Изложение на материале публицистического текста проблемного характера  
**ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА (5 часов)**  
Итоговый контроль по блокам 1–6, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся  
Анализ контрольного тестирования  
Обобщение и систематизация изученного материала

## **11 класс (102 часа)**

**ВВЕДЕНИЕ** в курс русского языка 11 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование (безоценочное). Анализ результатов и составление карты индивидуальных ошибок на последующих уроках (2 часа)

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 7 (15 часов)**

Модуль 25. Общее понятие о морфологии

Модуль 26. Орфография

Правописание не со словами разных частей речи

Трудные случаи правописания не со словами разных частей речи

Модуль 27. Основные качества хорошей речи.

Правильность речи

Богатство речи

Чистота речи

Логичность речи

Точность речи

Уместность речи

Выразительность речи

Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках

Модуль 28. Синтаксис и пунктуация

Знаки препинания при междометиях

Итоговый контроль по блоку 7, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 8 (10 часов)**

Модуль 29. Служебные части речи

Модуль 30. Орфография

Правописание предлогов. Правописание союзов и союзных слов

Правописание частиц (кроме не и ни); различие значений частиц не и ни; особенности правописания оборотов не кто иной, как; не что иное, как; никто иной... не..., ничто иное... не... и других

Модуль 31. Нормы языка и культура речи.

Употребление предлогов с одним и несколькими падежами; особенности употребления частиц в устной и письменной речи, нормы употребления союзов в простых осложнённых предложениях и в сложных союзных предложениях

Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках

Модуль 32. Синтаксис и пунктуация.

Знаки препинания при вводных компонентах, вводных словах и предложениях, при вставных конструкциях. Отличие вводных компонентов от омонимичных членов предложения. Функции вводных компонентов в предложении

Итоговый контроль по блоку 8, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 9 (11 часов)

Модуль 33. Имя существительное как часть речи

Модуль 34. Орфография

Правописание существительных на –ий, -ие, -ия; правописание формы родительного падежа множественного числа у существительных на –ня, –ья, –ье, –ё. Правописание безударных окончаний имён существительных, безударных окончаний имён существительных с суффиксами –ищ-, -ушк-, -юшк-, -ышк-; слово- образовательные суффиксы имён существительных и их правописание: суффиксы субъективной оценки –ец-, -иц-, -чик-, -щик-, -от-, -ет-, -изн-, -еств- и др.

Модуль 35. Нормы языка и культура речи

Употребление форм имён существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевлённых существительных мужского рода; варианты окончаний собственных имён существительных с суффиксами –ин-/–ын-, -ов-/–ев- в творительном падеже. Варианты окончаний имён существительных в родительном падеже множественного числа; варианты окончаний имён существительных в именительном падеже множественного числа мужского рода. Варианты падежных окончаний собственных имён существительных (географических названий) на –о; особенности склонения имён и фамилий

Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках

Модуль 36. Синтаксис и пунктуация

Основные синтаксические функции имён существительных

Итоговый контроль по блоку 9, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 10 (9 часов)

Модуль 37. Имя прилагательное как часть речи

Модуль 38. Орфография.

Правописание суффиксов прилагательных –к-, -ск-, -ив-, -ев-, -чив-, -лив-, -оват-, -еват-, -инск-, -енск

Модуль 39. Нормы языка и культура речи

Правильность речи: варианты форм полных и кратких прилагательных; употребление форм степеней сравнения качественных имён прилагательных

Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках

Модуль 40. Синтаксис и пунктуация.

Основные синтаксические функции имён прилагательных. Однородные и неоднородные определения и знаки препинания при них

Итоговый контроль по блоку 10, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 11 (9 часов)

Модуль 41. Имя числительное как часть речи

Модуль 42. Орфография

Правописание количественных и порядковых (простых, составных, сложных) числительных; правописание числительных, входящих в состав сложных имён прилагательных

Модуль 43. Нормы языка и культура речи

Употребление форм имён числительных: особенности сочетания числительных с именами существительными; нормативное употребление собирательных и дробных числительных; особенности употребления числительных в составе сложных слов

Модуль 44. Синтаксис и пунктуация

Синтаксические функции имён числительных

Обособленные уточняющие дополнения (ограничительно-выделительные обороты со словами кроме, помимо, исключая и т. П.). Пунктуационное оформление предложений с обособленными уточняющими дополнениями



Итоговый контроль по блоку 11, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

#### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 12 (8 часов)

Модуль 45. Местоимение как часть речи

Модуль 46. Орфография

Правописание отрицательных и неопределённых местоимений

Модуль 47. Нормы языка и культура речи

Правильность речи: особенности употребления личных местоимений, в том числе в качестве местоимений связи; употребление форм возвратного местоимения себя и притяжательных местоимений; разграничение оттенков значений определительных местоимений; особенности употребления неопределённых местоимений

Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках

Модуль 48. Синтаксис и пунктуация

Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота

Итоговый контроль по блоку 12, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

#### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 13 (10 часов)

Модуль 49. Глагол как часть речи

Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках

Модуль 50. Орфография

Правописание безударных личных окончаний глагола; различение форм 2-го лица множественного числа изъявительного и повелительного наклонений; употребление ь в глаголах. Правописание суффиксов -ова-/-ева, -ива-/ -ыва-; правописание суффиксов -и-/е- в глаголах с приставками обез-/обес-; правописание глаголов прошедшего времени

Модуль 51. Нормы языка и культура речи

Употребление форм глаголов: особенности образования и синонимия некоторых личных форм глагола; варианты видовых форм глагола; синонимия возвратных и невозвратных форм глагола

Модуль 52. Синтаксис и пунктуация

Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива глагола

Знаки препинания при обособленных приложениях

Итоговый контроль по блоку 13, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

#### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 14 (9 часов)

Модуль 53. Причастие как часть речи

Модуль 54. Орфография

Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени, -н-/-нн- в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий (обобщение)

Модуль 55. Нормы языка и культура речи

Употребление форм причастий: варианты форм причастий

Модуль 56. Синтаксис и пунктуация

Синтаксические функции причастий; нормативные принципы употребления причастных оборотов

Знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных и несогласованных определениях

Итоговый контроль по блоку 14, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

#### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 15 (9 часов)

Модуль 57. Деепричастие как часть речи

Модуль 58. Орфография

Правописание суффиксов деепричастий; обобщающее повторение правописания суффиксов глаголов и причастий (кроме –н/-нн-)

Модуль 59. Нормы языка и культура речи

Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий

Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках

Модуль 60. Синтаксис и пунктуация

Синтаксические функции деепричастий; знаки препинания при обособленных обстоятельства

Итоговый контроль по блоку 15, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 16 (7 часов)**

Модуль 61. Наречие как часть речи

Модуль 62. Орфография

Правописание суффиксов наречий

Дефисное, слитное, раздельное написание наречий и наречных сочетаний

Модуль 63. Нормы языка и культура речи

Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий; трудности ударения в наречиях

Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках

Модуль 64. Синтаксис и пунктуация

Синтаксические функции наречий

**СИСТЕМАТИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (3 часа)**

Итоговый контроль по блокам 7—16 в формате ЕГЭ, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов

Систематизация и обобщение изученного

### **Направления проектной деятельности**

- 1. Язык.* Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.
- 2. Речь. Речевое общение* Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.
- 3. Сфера употребления,* типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

4. *Текст.* Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

5. *Культура речи* Культура речи как раздел лингвистики. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

6. *Языковая норма* и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники.

**ТАБЛИЦА ТЕМАТИЧЕСКОГО РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ЧАСОВ (10 класс)**

№	Темы, разделы	Авторская программа	Рабочая программа	Основные виды деятельности обучающихся
1	<u>Введение</u> в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование (безоценочное). Анализ результатов и составление карты индивидуальных ошибок на последующих уроках	<b>1</b>	<b>1</b>	Анализировать языковой материал, сравнивать варианты, осуществлять выбор правильного варианта; перерабатывать информацию. Определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения. Выводить и обосновывать точку зрения, использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией
2	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 1</b> <u>Модуль 1.</u> Общие сведения о языке Обучение написанию сочинения. Структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ: формулировка проблемы, комментарий к проблеме, позиция автора, аргументация собственной позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	<b>15</b>  1	<b>17</b>  2	Понимать, какую роль сыграли М.В. Ломоносов, А.Х. Востоков, Ф.И.Буслаев, В.И.Даль, Я.К. Грот А.А.Шахматов, Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов. С. И. Ожегов в истории русского языкознания, анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал
3	<u>Модуль 2.</u> Речь как вид коммуникативной деятельности Речь. Формы речи	<b>7</b>  1	<b>8</b>  1	соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

				оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам
4	Монологическая и диалогическая речь	1	1	выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
5	Разновидности монологических высказываний с точки зрения их основной цели: информационная, убеждающая, побуждающая речь	1	1	создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
6	Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ	1	1	подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
7	Диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения	1	1	создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
8	Организация групповой дискуссии на актуальную тему	1	1	сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
9	Обучение написанию сочинения. Проблема текста; типы проблем; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1	2	использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
10	<u>Модуль 3. Орфография</u> Правописание сложных слов	<b>1</b> 1	<b>1</b> 1	преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи
				Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки,

				суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.
11	<u>Модуль 4.</u> Синтаксис и пунктуация Словосочетание как синтаксическая единица	<b>4</b> 1	<b>4</b> 1	Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ.
12	Общая характеристика типов предложений	1	1	Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям.
13	Основы русской пунктуации	1	1	Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
14	Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи: знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании	1	1	
15	Итоговый контроль по блоку 1, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	<b>2</b>	<b>2</b>	осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
16	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 2</b> <u>Модуль 5.</u> Становление и развитие русского языка  Проектная деятельность	<b>10</b> 1 1	<b>13</b> 2 2	выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); подбирать и использовать языковые
17	<u>Модуль 6.</u> Текст как результат речевой деятельности Основные признаки текста	<b>3</b> 1	<b>3</b> 1	
18	Способы и средства связи предложений в тексте	1	1	

19	Функционально-смысловые типы речи (текстов)	1	1	<p>средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p> <p>сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</p> <p>использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p> <p>анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;</p> <p>преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи</p>
20	Модуль 7. Орфография Употребление прописных и строчных букв	1 1	2 2	<p>Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.</p> <p>Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии.</p> <p>владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.</p>
21	Модуль 8. Синтаксис и пунктуация Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное	3 1	4 1	<p>Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ.</p> <p>Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила</p>
22	Согласование подлежащего и сказуемого	1	1	

23	Тире между подлежащим и сказуемым	1	2	постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
24	Итоговый контроль по блоку 2, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 3</b> <u>Модуль 9.</u> Краткая история русской письменности и реформы русского письма Обучение написанию сочинения. Комментарий к проблеме	<b>10</b> -	<b>15</b> 2 2	Понимать, какую роль сыграли М.В. Ломоносов, А.Х. Востоков, Ф.И.Буслаев, В.И.Даль, Я.К. Грот А.А.Шахматов, Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов. С. И. Ожегов в истории русского языкознания. Анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал
25	<u>Модуль 10.</u> Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение	3 1	4 1	соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам
26	Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование	1	1	выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; создавать устные и письменные

27	Обучение написанию сочинения. Авторская позиция, средства выражения авторской позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1	2	<p>высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p> <p>сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</p> <p>использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p> <p>анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;</p> <p>преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи</p>
28	<u>Модуль 11. Орфография</u> Правописание н и nn в суффиксах слов разных частей речи	1  1	2  2	<p>Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.</p> <p>Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии.</p> <p>владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.</p>



29	Модуль 12. Синтаксис и пунктуация Второстепенные члены предложения: дополнение, приложение, обстоятельство	4 1	5 1	<p>Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ.</p> <p>Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях</p>
30	Дефис при одиночном приложении	1	1	
31	Неполные предложения	1	1	
32	Итоговый контроль по блоку 3, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	<p>осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях.</p> <p>Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения</p>
33	Обучение написанию сочинения. Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1	2	<p>выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</p> <p>создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p> <p>сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</p> <p>использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p> <p>анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</p>

				<p>извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;</p> <p>преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи</p>
34	<p><b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 4</b></p> <p><u>Модуль 13.</u> Лексика и фразеология</p> <p>Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</p>	<p><b>12</b></p> <p><b>1</b></p> <p>1</p>	<p><b>24</b></p> <p><b>13</b></p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации</p> <p>использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов</p>
35	<p><u>Модуль 14.</u> Функциональные стили речи</p> <p>Научный стиль, его разновидности и особенности; анализ текста научного стиля</p>	<p><b>5</b></p> <p>1</p>	<p><b>5</b></p> <p>1</p>	<p>соблюдать культуру публичной речи;</p> <p>соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</p> <p>оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</p> <p>использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам</p>
36	<p>Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности</p>	<p>1</p>	<p>1</p>	<p>выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</p> <p>создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно</p>

				<p>использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p> <p>сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</p> <p>использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p> <p>анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;</p> <p>преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи</p>
37	Публицистический стиль, его разновидности и особенности; анализ текста публицистического стиля	1	1	<p>Познавательные УУД: выявлять стилеобразующие и языковые особенности публицистического стиля.</p> <p>Регулятивные УУД: определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения.</p> <p>Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения</p>
38	Особенности языка художественной литературы; анализ текста художественного произведения	1	1	<p>Познавательные УУД: выявлять стилеобразующие и языковые особенности стиля, характеризовать его разновидности.</p> <p>Регулятивные УУД: определять цель</p>

39	Стиль устной речи — разговорный стиль и его особенности	1	1	учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
40	Модуль 15. Орфография Правописание приставок при-/пре	4 1	4 1	выявлять стилеобразующие и языковые особенности публицистического стиля, характеризовать его разновидности. определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
41	Модуль 16. Синтаксис и пунктуация Общая характеристика сложных предложений	1	1	Познавательные УУД: выявлять стилеобразующие и языковые особенности разговорного стиля. Регулятивные УУД: определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения.
42	Сложносочинённые предложения	1	1	Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
43	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1	1	Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
44	Итоговый контроль по блоку 4, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных	2	2	осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и

	пробелов в знаниях учащихся			обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
45	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 5</b> <u>Модуль 17. Фонетика</u> Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	<b>12</b>  1 1	<b>15</b>  2 2	Различать основные понятия фонетики, графики, орфоэпии, звуки и буквы, позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Выполнять фонетический разбор. соблюдать в речевой практике основные орфоэпические нормы
46	<u>Модуль 18. Нормы русского литературного языка</u> Понятие языковой нормы. Орфоэпические нормы	<b>3</b>  1	<b>3</b>  1	
47	Формирование орфоэпических норм	1	1	
48	Комплексный анализ текста	1	1	осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
49	<u>Модуль 19. Орфография</u> Употребление ь после шипящих согласных. Правописание разделительных знаков	<b>3</b>  1	<b>5</b>  2	Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии.
50	Правописание приставок на з-/с-; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание гласных и-ы после приставок	1	2	владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.
51	Правописание в корнях слов гласных, проверяемых ударением	1	1	
52	<u>Модуль 20. Синтаксис и пунктуация</u> Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений	<b>3</b>  1	<b>3</b>  1	
53	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях	1	1	Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы

54	Типы соподчинения/подчинения в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными частями	1	1	русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ. Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
55	Итоговый контроль по блоку 5, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
56	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 6</b> <u>Модуль 21.</u> Морфемика и словообразование Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	<b>11</b> 1 1	<b>12</b> 2 2	Знать основные понятия морфемики и словообразования, состав слова, морфемы корневые и аффиксальные, производные и непроизводные основы слова; выполнять морфемный разбор слова. Знать основные понятия словообразования, морфологические и неморфологические способы словообразования; понятие словообразовательной цепочки; выполнять словообразовательный и формообразовательный разбор
57	<u>Модуль 22.</u> Русский речевой этикет Национальная специфика этикета	1 1	1 1	соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам
58	<u>Модуль 23.</u> Орфография Правописание чередующихся гласных в корнях слов	3 1	3 2	Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.
59	Правописание о/ё после шипящих и ц в разных морфемах	1	1	Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии.

60	Правописание и/ы после ц в разных морфемах	1	1	владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.
61	Модуль 24. Синтаксис и пунктуация Бессоюзные сложные предложения	3 1	5 1	Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ. Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
62	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях	1	2	
63	Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи	1	2	осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
64	Итоговый контроль по блокам 1–6, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	
65	Анализ контрольного тестирования	-	1	
65	Обобщение и систематизация изученного материала	1	2	
<b>Итого</b>		<b>70 часов</b>	<b>102 часа</b>	
	Контрольные диктанты	Изложения	Контрольные работы	Сочинения
	3	4	4	4

**ТАБЛИЦА ТЕМАТИЧЕСКОГО РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ЧАСОВ (11 класс)**

№	Темы, разделы	Авторская программа	Рабочая программа	Основные виды деятельности обучающихся
1	Введение в курс русского языка 11 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование (безоценочное). Анализ результатов и составление карты индивидуальных ошибок на последующих уроках	<b>1</b>	<b>2</b>	Анализировать языковой материал, сравнивать варианты, осуществлять выбор правильного варианта; перерабатывать информацию. Определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои

				ошибки; оценивать учебные достижения. Выводить и обосновывать точку зрения, использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией
	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 7</b> <u>Модуль 25.</u> Общее понятие о морфологии	<b>13</b>	<b>15</b>	Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.
2	<u>Модуль 26.</u> Орфография Правописание не со словами разных частей речи	<b>2</b>	<b>3</b>	
		1	2	
3	Трудные случаи правописания не со словами разных частей речи	1	1	
4	<u>Модуль 27.</u> Основные качества хорошей речи. Правильность речи	<b>8</b>	<b>9</b>	Соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам
5	Богатство речи	1	1	
6	Чистота речи	1	1	
7	Логичность речи	1	1	
8	Точность речи	1	1	
9	Уместность речи	1	1	
10	Выразительность речи	1	1	
11	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1	2	Анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал



12	<u>Модуль 28.</u> Синтаксис и пунктуация Знаки препинания при междометиях	<b>3</b> 1	<b>3</b> 1	<p>Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ.</p> <p>Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях</p>
13 14	Итоговый контроль по блоку 7, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	<p>Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях.</p> <p>Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения</p>
	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 8</b> <u>Модуль 29.</u> Служебные части речи	<b>7</b> -	<b>10</b> <b>1</b>	<p>Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.</p> <p>Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии.</p> <p>владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.</p>
15	<u>Модуль 30.</u> Орфография Правописание предлогов. Правописание союзов и союзных слов	2 1	2 1	
16	Правописание частиц (кроме не и ни); различие значений частиц не и ни; особенности правописания оборотов не кто иной, как; не что иное, как; никто иной... не..., ничто иное... не... и других	1	1	
17	<u>Модуль 31.</u> Нормы языка и культура речи. Употребление предлогов	2 1	3 1	<p>Соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные</p>

	с одним и несколькими падежами; особенности употребления частиц в устной и письменной речи, нормы употребления союзов в простых осложнённых предложениях и в сложных союзных предложениях			орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам
18	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. Изложение на материале публицистического текста проблемного характера	1	2	Анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал
19	<u>Модуль 32.</u> Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания при вводных компонентах, вводных словах и предложениях, при вставных конструкциях. Отличие вводных компонентов от омонимичных членов предложения. Функции вводных компонентов в предложении	<b>3</b> 1	<b>4</b> 2	Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ. Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
20-21	Итоговый контроль по блоку 8, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения

	<u>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</u> <u>УЧЕБНЫЙ БЛОК 9</u> Модуль 33. Имя существительное как часть речи	6 -	11 1	Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.
22	Модуль 34. Орфография Правописание существительных на –ий, -ие, -ия; правописание формы родительного падежа множественного числа у существительных на –ня, -ья, -ье, -ёё. Правописание безударных окончаний имён существительных, безударных окончаний имён существительных с суффиксами –ищ-, -ушк-, -юшк-, -ышк-; словообразовательные суффиксы имён существительных и их правописание: суффиксы субъективной оценки –ец-, -иц-, -чик-, -щик-, -от-, -ет-, -изн-, -еств- и др.	1 1	2 2	
23	Модуль 35. Нормы языка и культура речи Употребление форм имён существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевлённых существительных мужского рода; варианты окончаний собственных имён существительных с суффиксами –ин-/-ын-, -ов-/-ев- в творительном падеже. Варианты окончаний имён существительных в родительном падеже множественного числа; варианты окончаний имён существительных в именительном падеже множественного числа мужского рода. Варианты падежных окончаний собственных имён существительных (географических названий)	2 1	5 3	Соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам

	на –о; особенности склонения имён и фамилий			
24	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. Изложение на материале публицистического текста проблемного характера	1	2	Анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал
25	<u>Модуль 36.</u> Синтаксис и пунктуация Основные синтаксические функции имён существительных	<b>3</b> 1	<b>3</b> 1	Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ. Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
26-27	Итоговый контроль по блоку 9, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 10</b> <u>Модуль 37.</u> Имя прилагательное как часть речи	<b>6</b> -	<b>9</b> <b>1</b>	Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Знать принципы русской орфографии. морфологический

28	<p><u>Модуль 38. Орфография.</u>          Правописание суффиксов прилагательных –к-, -ск-, -ив-, -ев-, -чив-, -лив-, -оват-, -еват-, -инск-, -енск</p>	<p><b>1</b>  1</p>	<p><b>1</b>  1</p>	<p>принцип как ведущий принцип русской орфографии.          владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.</p>
29	<p><u>Модуль 39. Нормы языка и культура речи</u>          Правильность речи: варианты форм полных и кратких прилагательных; употребление форм степеней сравнения качественных имён прилагательных</p>	<p><b>2</b>  1</p>	<p><b>3</b>  1</p>	<p>Соблюдать культуру публичной речи;          соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;          оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам</p>
30	<p>Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>Анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал</p>
31	<p><u>Модуль 40. Синтаксис и пунктуация.</u>          Основные синтаксические функции имён прилагательных. Однородные и неоднородные определения и знаки препинания при них</p>	<p><b>3</b>  1</p>	<p><b>4</b>  2</p>	<p>Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ.          Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов,</p>

				интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
32-33	Итоговый контроль по блоку 10, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 11</b> <u>Модуль 41. Имя числительное как часть речи</u>	<b>6</b> -	<b>9</b> <b>1</b>	Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.
34	<u>Модуль 42. Орфография</u> Правописание количественных и порядковых (простых, составных, сложных) числительных; правописание числительных, входящих в состав сложных имён прилагательных	<b>1</b> 1	<b>2</b> 2	Соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с
35	Модуль 43. Нормы языка и культура речи Употребление форм имён числительных: особенности сочетания числительных с именами существительными; нормативное употребление собирательных и дробных числительных; особенности употребления числительных в составе сложных слов	<b>1</b> 1	<b>2</b> 2	

				точки зрения соответствия языковым нормам
36	<u>Модуль 44.</u> Синтаксис и пунктуация Синтаксические функции имён числительных	<b>4</b> 1	<b>4</b> 1	Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ.
37	Обособленные уточняющие дополнения (ограничительно-выделительные обороты со словами кроме, помимо, исключая и т. П.). Пунктуационное оформление предложений с обособленными уточняющими дополнениями	1	1	Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
38-39	Итоговый контроль по блоку 11, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 12</b> <u>Модуль 45.</u> Местоимение как часть речи	<b>6</b> -	<b>8</b> <b>1</b>	Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.
40	<u>Модуль 46.</u> Орфография Правописание отрицательных и неопределённых местоимений	<b>1</b> 1	<b>1</b> 1	Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.
41	<u>Модуль 47.</u> Нормы языка и	<b>2</b>	<b>3</b>	Соблюдать культуру публичной речи;

	культура речи Правильность речи: особенности употребления личных местоимений, в том числе в качестве местоимений связи; употребление форм возвратного местоимения себя и притяжательных местоимений; разграничение оттенков значений определятельных местоимений; особенности употребления неопределённых местоимений	1	1	соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам
42	Обучение написанию сочинения-рассуждения и его анализ на последующих уроках. Изложение на материале художественного текста проблемного характера	1	2	Анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал
43	<u>Модуль 48.</u> Синтаксис и пунктуация Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота	<b>3</b>  1	<b>3</b>  1	Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные син- таксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ. Классифицировать словосочетания по видам син- таксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
44- 45	Итоговый контроль по блоку 12, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и



				письменные тексты для решения разных задач общения
46	<b>ОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 13</b> <u>Модуль 49.</u> Глагол как часть речи Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	<b>7</b> 1 1	<b>10</b> 2 2	Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Знать принципы русской орфографии, морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.
47	<u>Модуль 50.</u> Орфография Правописание безударных личных окончаний глагола; различение форм 2-го лица множественного числа изъявительного и повелительного наклонений; употребление ь в глаголах. Правописание суффиксов –ова-/-ева, -ива-/ -ыва-; правописание суффиксов –и-/е- в глаголах с приставками обез-/обес-; правописание глаголов прошедшего времени	<b>1</b> 1	<b>3</b> 3	
48	<u>Модуль 51.</u> Нормы языка и культура речи Употребление форм глаголов: особенности образования и синонимия некоторых личных форм глагола; варианты видовых форм глагола; синонимия возвратных и невозвратных форм глагола	<b>1</b> 1	<b>1</b> 1	Соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам
49	<u>Модуль 52.</u> Синтаксис и пунктуация Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива глагола	<b>4</b> 1	<b>4</b> 1	Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный

50	Знаки препинания при обособленных приложениях	1	1	анализ. Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
51-52	Итоговый контроль по блоку 13, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
	<b>ОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 14</b> <u>Модуль 53.</u> Причастие как часть речи	<b>6</b> -	<b>9</b> <b>1</b>	Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.
53	<u>Модуль 54.</u> Орфография Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени, -н-/-нн- в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий (обобщение)	<b>1</b> 1	<b>2</b> 2	
54	<u>Модуль 55.</u> Нормы языка и культура речи Употребление форм причастий: варианты форм причастий	<b>1</b> 1	<b>1</b> 1	Соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и

				чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам
55	<u>Модуль 56.</u> Синтаксис и пунктуация Синтаксические функции причастий; нормативные принципы употребления причастных оборотов	<b>4</b> 1	<b>5</b> 1	Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ.
56	Знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных и несогласованных определениях	1	2	Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
57-58	Итоговый контроль по блоку 14, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 15</b> <u>Модуль 57.</u> Деепричастие как часть речи	- <b>6</b>	<b>9</b> <b>1</b>	Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

59	Модуль 58. Орфография Правописание суффиксов деепричастий; обобщающее повторение правописания суффиксов глаголов и причастий (кроме –н-/-нн-)	1 1	1 1	Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.
60	Модуль 59. Нормы языка и культура речи Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий	2 1	3 1	Соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам
61	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1	2	Анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал
62	Модуль 60. Синтаксис и пунктуация Синтаксические функции деепричастий; знаки препинания при обособленных обстоятельства	3 1	4 2	Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ. Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения

				– по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
63-64	Итоговый контроль по блоку 15, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2	2	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 16</b> <u>Модуль 61.</u> Наречие как часть речи	-	<b>5</b>	<b>7</b> Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии.
65	<u>Модуль 62.</u> Орфография Правописание суффиксов наречий	2 1	3 1	владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.
66	Дефисное, слитное, раздельное написание наречий и наречных сочетаний	1	2	
67	<u>Модуль 63.</u> Нормы языка и культура речи Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий; трудности ударения в наречиях	2 1	3 1	Соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и

				справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам
68	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1	2	Анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал
69	Модуль 64. Синтаксис и пунктуация Синтаксические функции наречий	1 1	1 1	Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ. Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях
70	Итоговый контроль по блокам 7—16 в формате ЕГЭ, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов Систематизация и обобщение изученного	1	3	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения
<b>Итого</b>		<b>70</b>	<b>102</b>	

Контрольные диктанты	Изложения	Контрольные работы	Сочинения
3	4	4	4

## **ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Гусарова И. В. Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. М. : Вентана-Граф, 2016.

Гусарова И. В. Русский язык. 11 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. М. : Вентана-Граф, 2016.

Гусарова И. В. Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. Электронная форма учебника. М. : Вентана-Граф, 2016.

Гусарова И. В. Русский язык. 11 класс. Базовый и углублённый уровень. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. Электронная форма учебника. М. : Вентана-Граф, 2016.

Бугрова Л. В. Методическое пособие к учебнику И. В. Гусаровой «Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни». М. : Вентана-Граф, 2016.

Бугрова Л. В. Методическое пособие к учебнику И. В. Гусаровой «Русский язык. 11 класс. Базовый и углублённый уровни». М. : Вентана-Граф, 2016.

Бугрова Л. В. Рабочая программа к линии УМК И. В. Гусаровой «Русский язык. 10–11 классы. Базовый и углублённый уровни». М. : Вентана-Граф, 2016.

СОГЛАСОВАНО

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_  
А.Н.Казанцев

\_\_\_\_\_  
С.О.Борисова

Протокол заседания методического  
объединения учителей русского языка  
и литературы  
от 31 августа 2020 года № 1

31 августа 2020 года.