

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЕЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ №14 ИМЕНИ ПЕРВОГО ЛЕТЧИКА-КОСМОНАВТА ЮРИЯ
АЛЕКСЕЕВИЧА ГАГАРИНА ГОРОДА ЕЙСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МБОУ гимназия № 14 МО Ейский район
от 30.08.2021 года протокол № 1
Председатель _____ А.П. Кравцова
подпись руководителя ОУ _____ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По Литературное чтение на родном (русском) языке

Уровень образования(класс) начальное общее образование (1-4 классы)

Количество часов - 28 ч.

Учителя: Ефимова И.И., Сорока О.С., Кунда Н.Н., Харебова Т.Г., Шахова О.С.,
Алейникова И.Г., Гонцова Е.М., Слива И.В., Мирошниченко Н.Б., Парамонова Л.В.,
Попова Н.В., Мирошниченко И.Б., Пронина Н.И., Марченко Н.Б., Заикина Н.Н.,
Свидерская Н.И., Траневская Т.Б., Храмцова Д.Ю., Готовская Е.П., Пыльнева И.В.

Программа разработана в соответствии и на основе: Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении государственного стандарта основного общего образования» (п.11.2); примерной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 17.09.2020 г. № 3/20); примерной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», составленной ГБОУДПО ИРО Краснодарского края (протокол № 2 от 25.08.2020 г., протокол № 2 от 17.06.2021 г.)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»:

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- формирование положительного отношения к урокам литературного чтения на родном языке;
- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре.
- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- формирование внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;
- формирование отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Личностные результаты, в соответствии с Программой воспитания и Рабочей программой воспитания гимназии, отражают сформированность, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания:

воспитание у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

развитие культуры межнационального общения;

развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

2. Патриотического воспитания и формирования российской идентичности

формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России;

развитие у подрастающего поколения уважения к историческим символам и памятникам Отечества;

развитие поисковой и краеведческой деятельности

3. Духовного и нравственного воспитания детей на основе российских

традиционных ценностей

развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;

развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;

содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;

4. Приобщения детей к культурному наследию:

эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;

создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

5. Популяризации научных знаний среди детей:

содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;

создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

6. Физического воспитания и формирования культуры здоровья:

формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;

7. Трудового воспитания и профессионального самоопределения:

воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

формирования у детей добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности;

развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

8. Экологического воспитания:

развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающийся научится:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану.
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные

Обучающийся научится:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты;
- различным способом решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; совершенствование умения готовить своё выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им;
- учиться работать в паре;
- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общую цель и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей в современной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

ПРЕДМЕТНЫЕ

1 класс

К концу **первого** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования; участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Обучающийся получит возможность научиться:

- с помощью учителя задавать вопросы и отвечать на них;
- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;
- пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картину;
- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- с помощью учителя объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета)
- создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного / прослушанного произведения.

2 класс

К концу **второго** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;
- декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт;
- приводить примеры произведений фольклора (былины, потешки, докучные сказки);
- понимать смысловозначительную роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала);
- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;
- с помощью учителя объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, с помощью учителя делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета)
- соотносить впечатления от прочитанных/прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

*К концу **третьего** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:*

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого)
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

*К концу **четвёртого** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:*

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для познания себя, для культурной самоиндефикации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого)
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»: 1 класс(7 часов)

*К концу **третьего** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:*

- осознавать коммуниктивно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого)
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

К концу четвёртого года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для познания себя, для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого)
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»: 1 класс(7 часов)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа. Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками: осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.) отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов, изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX-XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы: литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Календарно-тематическое планирование

1 класс (7 часов)

№ п/п	Раздел	Количество часов	Блок	Темы	Рекомендуемые произведения	Универсальные учебные действия (УУД), ИТК – компетенции, межпредметные понятия	Основные направления воспитательной деятельности
1	Мир детства	4	Я и книги	Не красна книга письмом, красна умом	С.А. Баруздин «Самое простое дело». Л.В. Куклин «Как я научился читать»(фрагмент) Н.Н.Носов «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»)	<p>ЛИЧНОСТНЫЕ: -осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; -осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; -осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; -распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); -обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета -Расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.</p> <p>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ Регулятивные -определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; -проговаривать последовательность действий на уроке; работать по предложенному учителем плану.</p>	4, 1, 5
			Я взрослею	Без друга в жизни туго	Пословицы о дружбе. Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало». И.А. Мазин «Давайте будем дружить с друг		4, 3, 6

					другом» (фрагмент) С.Л. Прокофьева «Самый большой друг»	-высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; -планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; -определять наиболее эффективные способы достижения результата;	
			Я взрослою	Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный	Пословицы о правде и честности. В.А. Осеева «Почему?». Л.Н. Толстой «Лгун»	-овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии. Познавательные -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; -находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);	4, 3, 7
			Я фантазирую и мечтаю	Необычное в обычном	С.А. Иванов «Снежный заповедник» (фрагмент) В.В. Лунин «Я видела чудо» М.М. Пришвин «Осинкам холодно». А.С. Пушкин «Еще дуют холодные ветры».	-сравнивать героев разных произведений; -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты; Использовать различные способы решения проблем творческого и поискового характера; -использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;	4, 1, 3
2	Россия – Родина моя	3	Что мы родиной зовем	С чего начинается Родина	Ф.П. Савинов «Родное» (фрагмент)	коммуникативными и познавательными задачами; совершенствование умения готовить своё выступление, соблюдая нормы этики и этикета. Коммуникативные	4, 8, 1
			Что мы родиной зовем	С чего начинается Родина	П.А. Синявский «Рисунок» Д.К. Ушинский «Наше Отечество»	-оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); -формулировать собственное мнение и позицию; -участвовать в диалоге; -слушать и понимать речь других; -задавать вопросы;	4, 8, 2
			О родной	Сколько же в	Русские народные	-договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения,	4, 8, 2

			природе	небе всего происходит	загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. И.А. Бунин «Серп луны под тучкой длинной» С.В. Востоков «Два яблока» В.М. Катанов «Жар – птица» А.Н. Толстой «Петушки»	следовать им; -учиться работать в паре; -слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; -определять общую цель и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей в современной деятельности. ПРЕДМЕТНЫЕ -воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся; -отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; -находить заглавие текста, называть автора произведения; -знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора; -оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт; -узнавать сюжет по иллюстрациям; -приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); -различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация) -совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух. -читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.	
	Итого	7					

2 класс (7 часов)

№ п/п	Раздел	Количество часов	Блок	Темы	Рекомендуемые произведения	Универсальные учебные действия (УУД), ИТК – компетенции, межпредметные понятия	Основные направления воспитательной деятельности
-------	--------	------------------	------	------	----------------------------	--	--

1	Мир детства	4	Я и книги	Не торопись отвечать, торопись слушать	О.С. Бундур «Я слушаю». Е.Н. Егорова «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки») Т.А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею (фрагмент)	ЛИЧНОСТНЫЕ: -осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; -осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; -осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; -распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); -обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета -Расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.	4, 1, 5
			Я взрослею	Как аукнется, так и откликнется	Пословицы об отношении к другим людям. В.В.Бианки «Сова» Л.И. Кузьмин «Дом с колокольчиком»	-расширение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета -Расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.	4, 3, 6
			Я и моя семья	Семья крепка ладом	С.Г. Георгиев «Стрекот кузнечика» В.В. Голявкин «Мой добрый папа» (фрагмент). М.В.Дружинина «Очень полезный подарок» Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ Регулятивные -определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; -проговаривать последовательность действий на уроке; работать по предложенному учителем плану. -высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; -планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; -определять наиболее эффективные способы достижения результата; -овладение начальными формами познавательной и личностной	4, 3, 7
			Я фантазирую и мечтаю	Мечты, зовущие ввысь	Н.К. Абрамцева «Заветное желание». Е.В. Григорьева «Мечта». Л.Н. Толстой «Воспоминания» (глава	-определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; -проговаривать последовательность действий на уроке; работать по предложенному учителем плану. -высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; -планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; -определять наиболее эффективные способы достижения результата; -овладение начальными формами познавательной и личностной	4, 1, 3

					«Фанфараонова гора»).	рефлексии. Познавательные -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; -находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя); -сравнивать героев разных произведений; -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты; Использовать различные способы решения проблем творческого и поискового характера; -использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; совершенствование умения готовить своё выступление, соблюдая нормы этики и этикета.	
2	Россия – Родина моя	3	Родная страна во все времена сыновьями сильна	Люди земли русской	В.А. Бахревский «Виктор Васнецов» глава «Рябово» М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова... Повесть о В.И. Дале» (фрагмент). М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент)	-находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя); -сравнивать героев разных произведений; -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты; Использовать различные способы решения проблем творческого и поискового характера; -использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; совершенствование умения готовить своё выступление, соблюдая нормы этики и этикета.	4, 8, 1
			Народные праздники, связанные с временами года	Хорош праздник после трудов праведных.	Песни – веснянки. Л.Ф. Воронкова «Девочка из города» (глава «Праздник весны» В.А. Жуковский «Жаворонок». А.С. Пушкин «Птичка». И.С. Шмелёв «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица».	Коммуникативные -оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); -формулировать собственное мнение и позицию; -участвовать в диалоге; -слушать и понимать речь других; -задавать вопросы; -договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им; -учиться работать в паре; -слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; -определять общую цель и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей в	4, 8, 2
			О родной природе	К зелёным далям с детства взор приучен.	Ю.И.Коваль «Фарфоровые колокольчики». И.С. Никитин «В чистом поле тень шагает».		4, 8, 2

					М.С. Пляцковский «Колокольчик». В.А. Солоухин «Трава» (фрагмент) .И. Тютчев «Тихой ночью, поздним летом...».	современной деятельности. ПРЕДМЕТНЫЕ	
	Итого	7					

3 класс (7 часов)

№ п/п	Раздел	Количество часов	Блок	Темы	Рекомендуемые произведения	Универсальные учебные действия (УУД), ИТК – компетенции, межпредметные понятия	Основные направления воспитательной деятельности
1	Мир детства	4	Я и книги	Пишут не пером, а умом.	В.И. Воробьёв «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»); В.П. Крапивин Сказки Севки Глушенко (глава «День рождения»)	ЛИЧНОСТНЫЕ: -осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; -осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; -осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; -распознавание слов с национально- культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); -обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета -Расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов	4, 1, 5
			Я взрослею	Жизнь дана на добрые дела.	Пословицы о доброте. Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и доброй» Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка».		4, 3, 6
			Я и моя семья	В дружной семье	О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку». А.Л. Решетов		4, 3, 7

				и в холод тепло.	«Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент). В.М. Шукшин «Как заяка летал на воздушных шариках» (фрагмент)	разных функционально-смысловых типов и жанров. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ Регулятивные -определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; -проговаривать последовательность действий на уроке; работать по предложенному учителем плану. -высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; -планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; -определять наиболее эффективные способы достижения результата; -овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.	
			Я фантазирую и мечтаю	Детские фантазии	В.П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). Л.К. Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский» (фрагмент).		4, 1, 3
2	Россия – Родина моя	3	Родная страна во все времена сыновьями сильна	Люди земли русской	О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). О.П. Орлов «Возвращайся к нам Макалай» (глава «Как Макалай ходил в дальнюю деревню).		4, 8, 1
			От праздника к празднику	Всякая душа празднику рада	А.И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент)		4, 8, 2
			О родной природе	Неразгаданная тайна в чащах леса...	Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.		4, 8, 2

					<p>В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент). В.Д. Берестов «У реки». И.С. Никитин «Лес». К.Г. Паустовский «Клад» М.М. Пришвин «Как распускаются разные деревья» И.П. Токмакова «Туман»</p>	<p>Коммуникативные -оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); -формулировать собственное мнение и позицию; -участвовать в диалоге; -слушать и понимать речь других; -задавать вопросы; -договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им; -учиться работать в паре; -слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; -определять общую цель и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. ПРЕДМЕТНЫЕ</p>	
	Итого	7					

4 класс (7 часов)

№ п/п	Раздел	Количество часов	Блок	Темы	Рекомендуемые произведения	Универсальные учебные действия (УУД), ИТК – компетенции, межпредметные понятия	Основные направления воспитательной деятельности
1	Мир детства	4	Я и книги	Испокон века книга растит человека	С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания») Д.Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого	ЛИЧНОСТНЫЕ: -осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; -осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; -осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; -распознавание слов с национально-культурным компонентом значения	4, 1, 5

				<p>прошлого» (глава «Книжка с картинками» Ю.Н. Тынянов «Пушкин» (фрагмент). С.Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент)</p>	<p>(лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); -обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета -Расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.</p>	
		Я взрослею	Скромность красит человека	<p>Пословицы о скромности. Е.В. Клюев «Шагом марш». И.П. Токмакова «Разговор боярышника и спорыша».</p>	<p>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ Регулятивные -определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; -проговаривать последовательность действий на уроке; работать по предложенному учителем плану. -высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; -планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; -определять наиболее эффективные способы достижения результата; -овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии. Познавательные -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; -находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя); -сравнивать героев разных произведений; -делать выводы в результате совместной</p>	4, 3, 6
		Я и моя семья	Такое разное детство	<p>Е.Н. Верейская «Три девочки» (фрагмент) М.В.Водопьянов «Полярный летчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый полёт») О.В. Колпакова «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту») К.В. Лукашевич «Моё милое детство» (фрагмент)</p>	<p>-проговаривать последовательность действий на уроке; работать по предложенному учителем плану. -высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; -планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; -определять наиболее эффективные способы достижения результата; -овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии. Познавательные -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; -находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя); -сравнивать героев разных произведений; -делать выводы в результате совместной</p>	4, 3, 7
		Я фантазирую и мечтаю	Придуманные миры и страны	<p>Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент). В.П. Крапивин «Голубятня на</p>	<p>-проговаривать последовательность действий на уроке; работать по предложенному учителем плану. -высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; -планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; -определять наиболее эффективные способы достижения результата; -овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии. Познавательные -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; -находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя); -сравнивать героев разных произведений; -делать выводы в результате совместной</p>	4, 1, 3

					жёлтой поляне» (фрагменты)	работы класса и учителя; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты; Использовать различные способы решения проблем творческого и поискового характера; -использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; совершенствование умения готовить своё выступление, соблюдая нормы этики и этикета.	
2	Россия – Родина моя	3	Родная страна во все времена сыновьями сильна	Люди земли русской	Е.В. Мурашова «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»), Ю.М. Нагибин «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу».	Коммуникативные -оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); -формулировать собственное мнение и позицию; -участвовать в диалоге; -слушать и понимать речь других; -задавать вопросы; -договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им; -учиться работать в паре; -слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; -определять общую цель и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей в современной деятельности. ПРЕДМЕТНЫЕ	4, 8, 1
			Что мы Родиной зовём	Широка страна моя родная	А.С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент). А.Д. Дорофеев «Веретено». В.Г. Распутин «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках.		4, 8, 2
			О родной природе	Под дыханьем непогоды	Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А.Н. Апухтин «Зимой». В.Д. Берестов «Мороз» А.Н. Майков «Гроза» Н.М. Рубцов «Во время грозы».		4, 8, 2
	Итого	7					

СОГЛАСОВАНО

**Протокол заседания № 1 методическое объединение
учителей начальных классов**

МБОУ гимназия № 14

им. Ю.А. Гагарина г. Ейска МО Ейский район

_____ **И.В.Слива от «30» августа 2021г.**

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора

Ефимова И.И. «30» августа 2021 г.