

Муниципальное образование Ейский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №14
имени первого лётчика-космонавта Юрия Алексеевича Гагарина
города Ейска муниципального образования Ейский район

УТВЕРЖДЕНО

решение педагогического совета
протокол №1 от 29 августа 2018г
председатель А.П.Кравцова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

рассчитана на достижение результатов второго уровня

кружок

(кружок, факультатив, научное объединение и пр.)

«Почемучки»

(наименование)

4 года

(срок реализации программы)

7 - 10 лет

(возраст обучающихся)

Марченко Н.Б.

(Ф.И.О. учителя, составители)

Программа «Почемучки» разработана на основе:

- ФГОС начального общего образования второго поколения 2009г. (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009 года);
- требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МОУ гимназии №14 г. Ейска;
- программы формирования универсальных учебных действий МОУ гимназии №14 г. Ейска МО Ейский район;
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.
- Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
- программа курса «Я-исследователь» А.И.Савенков, 2011, Самара: издательский до Фёдоров.

Основой для написания программы послужило учебное пособие по проектной деятельности в начальной школе для 2–4-го классов «Всё узнаю, всё смогу», подготовленное авторским коллективом Образовательной системы «Школа 2100» (авторы А.В. Горячев, Н.И. Иглина), но изменено из-за разницы в количестве часов и интересах данного класса.

Современная школа требует освоения новых педагогических технологий, имеющих дело с развитием личности творческой и инициативной. Акцент переносится на формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, чётко планировать действия, быть открытыми для новых контактов и связей. Это предполагает внедрение в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности.

Программа проектной деятельности «Почемучки» призвана решать данную проблему.

При использовании метода проектов в обучении усиливается роль межпредметного знания, которое вносит коррективы в мыслительный процесс школьников, включая их в широкую сеть знаний.

Цель программы: создание условий для развития личностного потенциала ребёнка, мотивации к познанию окружающего мира, приобщения к национальным и мировым культурным традициям посредством проектно-исследовательской деятельности. Происходящие изменения в современном обществе требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, нацеленных на индивидуальное развитие личности, творческую инициацию, выработку навыка самостоятельной навигации в информационных полях, формирование у учащихся универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем — профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни. Архиважным становится воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей.

Задачи программы:

- формирование универсальных учебных действий посредством метода проектов;
- обучение основам проектной деятельности (принцип целевого сбора информации, метод сравнительной оценки первичной информации – формирование информационной компетентности);
- развитие практических умений и навыков выполнения проектных работ (знание о содержании и последовательности процесса исследования, представление о ценности исследовательской деятельности исполнителей с разным уровнем подготовки) через самостоятельное выполнение исследования – формирование коммуникативной компетентности;
- развитие самостоятельного мышления в процессе обобщения накопленного опыта и применения его в другой ситуации;

- формирование ораторских способностей, артистических и эмоциональных качеств при выполнении проектной работы;
- развитие творческого воображения, внимания, наблюдательности, логического мышления при самостоятельной работе по теме;
- формирование устойчивого интереса к познанию нового посредством участия в конференциях, выставках, семинарах, самосовершенствовании;
- формирование личностных ценностей, гражданской позиции, осознание принадлежности к истории и культуре своего народа;
- воспитание чувства личной ответственности, чувства партнёрства со сверстниками и с руководителями;
- формирование эстетического вкуса, культуры поведения через изучение культурного наследия.

В ходе учебного процесса по освоению основ проектно-исследовательской деятельности у детей формируется умение видеть, слышать, понимать, чувствовать другого человека. Ученики во время занятий учатся правильно выражать свои мысли, выдвигать гипотезы, вдумчиво обосновывать их.

Таким образом, обучение с использованием дополнительной образовательной программы «Почемучки» создаёт условия для саморазвития ребёнка и педагога.

Метод проектов в начальной школе, учитывая возрастные особенности детей, имеет свою специфику. Так, собственно проектная деятельность в её классическом понимании занимает свое центральное (ведущее) место в подростковом возрасте (в основной школе). В начальной школе могут возникнуть только прообразы проектной деятельности в виде решения творческих заданий или специально созданной **системы проектных задач**.

Проектная деятельность может носить как групповой, так и индивидуальный характер.

Проектно-исследовательская деятельность младших школьников при изучении курса «Почемучки» имеет отличительные **особенности**:

- имеет практическую направленность, которую определяют специфика содержания и возрастные особенности детей;
- осуществляется в школе, дома, не требуя от учащихся самостоятельного посещения без сопровождения взрослых отдельных объектов, что связано с обеспечением безопасности учащихся;
- носит групповой характер, что будет способствовать формированию таких коммуникативных умений, как умение распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения и др.;
- предполагает работу с различными источниками информации, что обеспечивает формирование информационной компетентности, связанной с поиском, анализом, оценкой информации;
- в её содержание заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и школы;

Организация внеурочной деятельности по направлению «проектная деятельность» в форме школьного кружка «Почемучки» организуется с целью формирования у школьников умения учиться, как универсального учебного действия.

1. Предполагаемые результаты реализации программы

- всесторонне развитая личность ребенка, успешно адаптирующегося в современном мире;
- приобретенные новые знания и умения, применяемые в жизни;
- раскрытые творческие способности;
- коммуникабельная личность, умеющая сотрудничать в коллективе сверстников;
- полученный опыт переживания позитивного отношения к природе, культуре, искусству;
- сформированное умение представлять свою работу, оценивать работу других, сравнивать, анализировать и делать выводы.

личностные:

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;
основы гражданской идентичности личности, осознание ответственности человека за общее благополучие;
самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах;
овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире;
объяснять самому себе: «что я хочу узнать» (цели, мотивы) и «что я узнал» (результаты)

метапредметные:

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
совместно с учителем составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;
работать по составленному плану;
использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, поиск информации в Интернете)

предметные:

осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
освоение доступных способов изучения природы (наблюдение, сравнение, классификация и др.);
развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
освоение навыков безопасного поведения в сети Интернет;

Программа предусматривает достижение **3 уровней результатов:**

Первый уровень результатов предполагает приобретение новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.

Первый уровень результатов освоения программы «Почемучки» будет: духовно-нравственные приобретения, которые получают обучающиеся вследствие участия их в экскурсиях, акциях, играх, выставках, конкурсах рисунков, поделках.

Второй уровень результатов предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.

Второй уровень результатов освоения программы «Почемучки» будет - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Это взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить, участвуя в праздниках, в заочных путешествиях по родному краю, в работе экологических лабораторий.

Третий уровень результатов предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.

Третий уровень результатов - получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Что должен знать обучающийся	Что должен уметь обучающийся
<ul style="list-style-type: none"> – требования техники безопасности во время экскурсии, прогулки на природу; – историю развития транспорта, правила дорожного движения; – устройство жилища древних славян, оформление домов и материалов для их строительства, устройство деревенской избы и назначение хозяйственной утвари; – значение терминов: деревня, село, пустошь, селище, город, городище; – понятия: исторический источник (вещественный, письменный, устный), фоно- и видео запись, наследие, памятник, музейный предмет, экспозиция; – устройство музея, виды и свойства музейных предметов, их значимость; – общие представления о проекте: определение, особенности работы, виды проектов и их отличительные черты, особенности групповой, поисковой, исследовательской работы, этапы работы над проектом (создание проектного продукта), способы работы с источниками информации и обработка собранного материала, методы подготовки устного выступления; – основные понятия проектно-исследовательской деятельности: цель, задачи, двухкомпонентная организация деятельности, дисциплина и свобода выбора. – достопримечательности края, основной быт, традиции и праздники, памятники архитектуры и истории, расположенные на изучаемой территории, исторические события, происходящие здесь в определённый период (тема «Наши предки»); – историю появления кукол, их роль в жизни человека (детей), использование на театральной сцене, в оформлении зданий и помещений; – виды, устройство музеев, их значимость; – понятия: экспозиция, экспонат, копия, подлинник, коллекционер, собиратель; – значение слов: каталог, картотека; – об особенностях проектно-исследовательской работы и углублять эти знания путём создания проектов разной тематики; – функции всех участников группового проекта на всех этапах подготовки и осуществления работы по созданию 	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила техники безопасности во время экскурсии, прогулки на природу; – различать виды транспорта индивидуального и пассажирского, соблюдать правила поведения на дорогах (дорожно-транспортные); – различать жилище, предметы быта по принадлежности к определённому сословию; – объяснять значение изучаемых терминов, понятий и правильно использовать их в текстовой части проекта или при выступлении; – использовать знания из области общеобразовательных дисциплин; – использовать музейные предметы в качестве источников информации по изучаемой теме; – определять вид проекта, отличать текущие повторяющиеся процессы (операции) от проектов, определять последовательность действий в ходе работы, то есть поэтапно решать проектные задачи; – основные понятия проектно-исследовательской деятельности: цель, задачи, двухкомпонентная организация деятельности, дисциплина и свобода выбора. – работать с лентой времени, определять принадлежность к определённому сословию по одежде, укладу жизни, предметам быта; – проводить занятия на выставке, в музее, на экспозиции, использовать свойства музейных предметов в качестве информационного источника; – изучать предметный мир не вообще, а в связи с той местностью, где он находится; – добывать необходимые сведения в библиотеке, используя каталоги, картотеки; – определять последовательность выполняемых работ для всех участников проектной деятельности; – использовать изученные методики исследований (в т.ч. и краеведческих) при работе на практике; – выполнять качественно свою часть работы, самостоятельно выбирать тему (подтему) проекта, определять цели и ставить задачи; – самостоятельно заниматься поиском, систематизацией и оформлением интересующей информации; – составлять отчёт о работе; – создавать презентации; – изготавливать макеты и пособия. – показать свои знания с помощью выполнения

<p>проектного продукта;</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила общения в группе при работе; – методики исследовательской работы и подготовки устного выступления; – способы создания проектного продукта; – методики исследований (краеведческих); – основные понятия проектно-исследовательской деятельности: цель, задачи, актуальность выбранной темы; – правила изготовления проектных продуктов: макетов, пособий, презентаций – историю появления первых школ (в разных станах), о старом школьном быте и рек-визите: стилосе, чернильных шариках, других письменных принадлежностях, учебниках; – Кирилла и Мефодия–создателей славянской азбуки; о кириллице, уставе, вязи; – понятия: церковно-приходская школа, земская школа, гимназия, дворянский институт, однокашники; хронология, единицы измерения времени, современные и древние приборы для измерения времени; – значение терминов, изучаемых на занятиях; 	<p>разнообразных заданий по разрабатываемым темам («Школа», «Время»);</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила работы над проектом; – правила подготовки к участию в конференциях, конкурсах проектов; – правила разрешения конфликтных ситуаций. аргументированно выбирать тему проекта на основе своих интересов по актуальному направлению; – выделять главную цель, ставить задачи для достижения этой цели; – планировать индивидуальную и совместную работу; – выполняя проект, работать с различными источниками информации; – показать свою информационную компетентность (сбор, обработка, хранение, передача); – проводить учебные исследования; – представлять их (через презентации или проектный продукт) и оценивать качество выполненной работы (аргументированно); – показывать через участие в конкурсах и олимпиадах, а также на выставках, конференциях, фестивалях свои достижения в проектной деятельности, в формировании универсальных учебных действий.
--	---

Формы и виды контроля

Система контроля деятельности учащихся способствует процессу реализации программы, помогает корректировать действия по организации образовательного процесса.

Оценка результативности дополнительной образовательной программы направлена на проверку формирования системы универсальных учебных действий (УУД) и определяется исходя из общей цели представленной программы и поэтапных задач. При этом необходимо учитывать как возрастные, так и индивидуальные особенности учащихся.

Для определения успешности обучающихся используется система педагогической диагностики, которая даёт возможность оценить эффективность применяемых технологий и методик.

Входная диагностика в виде тестов или беседы проводится в начале обучения: определяется уровень знаний и способностей ребёнка;

промежуточная диагностика (игры, кроссворды, тесты, выставки) после изучения отдельных тем.

Итоговая диагностика в виде учебной конференции, фестиваля проектов (за год, за модуль, за весь курс обучения) определяет уровень освоения программы, то есть знания основ проектно-исследовательской деятельности и сформированность УУД. В процессе диагностики определяется способность ученика самостоятельно ставить учебные цели, планировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения.

1. *Собеседование* с педагогом по основам поиска информации на заданную тему – это оценка умения работать с различными источниками информации (можно осуществить на занятиях в классе, но более действенно проводить в библиотеке или в музее).

2. *Карточки* с вариантами ответов для проведения тематических опросов служат для проверки знаний, умений, навыков.

3. *Самостоятельные творческие задания*, выполняемые учениками во внеурочное время при поддержке родителей или педагогов, используют для оценки умения работать с

различными источниками информации (целесообразно использовать при значительном объёме программного материала и ограниченном количестве учебных часов).

4. *Кроссворды и викторины*, содержащие теоретические и практические вопросы (работа с источниками информации, этапы проектной работы, основы исследовательской деятельности, правила проведения наблюдений, анализ результатов, основы оформления выполненной работы и т.д.), необходимы для проверки формирования системы универсальных учебных действий.

5. *Игры-соревнования* по выявлению способности детей самостоятельно ставить учебные цели, намечать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения.

6. *Зачёт* (задания по теории и по практическим навыкам) – комплексная форма контроля знаний и умений обучающихся.

7. *Участие в конкурсных программах, фестивалях, фотовыставках* – это оценка знаний, умений и навыков по всему комплексу освоения содержания программы на определённом этапе (уровень

мотивации, теоретическая подготовка, знания из области общеобразовательных дисциплин, владение элементами методик исследований и способность к обобщению).

8. *Результаты участия* в конкурсах проектно-исследовательских работ – показатель степени формирования ключевых компетентностей.

9. *Анкетирование* (в т.ч. для родителей).

10. *Сохранность состава группы* учащихся, занимающихся по данной программе, и посещаемость занятий – показатель результативности работы.

2. Содержание программы

Программа состоит из семи модулей: знакомство с темой, выбор подтем (областей знания), сбор информации, завершение работы над темой, выбор проектов, работа над проектами, представление результатов работы.

№	Содержание	Аудиторные	Внеаудиторные	Всего
	Вступительное занятие	1		
1	Модуль 1. Знакомство с темой	2	2	
2	Модуль 2. Выбор подтем (областей)	2	2	
3	Модуль 3. Сбор информации	4	4	
4	Модуль 4. Завершение работы над темой	2	3	
5	Модуль 5. Выбор проектов	2	3	
6	Модуль 6. Работа над проектами	2	3	
7	Модуль 7. Представление результатов работы	1		
	Итоговое занятие. Подведение итогов проектной деятельности за год. Обсуждение планов на следующий год	1		34

Содержание модулей программы

Вводное занятие

Введение в деятельность. Задачи и планы работы.

Правила поведения учащихся на занятиях, проводимых как в школе, так и в музеях, на улицах города, на природе.

Работа над темой

Модуль 1. Знакомство с темой

Теория

Реклама темы. Информационный материал по теме (лекция, беседа).

Два основных вида деятельности: циклические процессы (операции) и проекты.

Термин «проект». Основные отличительные признаки проектной деятельности.

Проект в истории человечества. Величайшие проекты прошлого и настоящего.

Детские проекты.

Организация групповой проектной деятельности: двухкомпонентная, соединение дисциплины и свободы выбора.

Практика

Применение правил поведения на занятии при индивидуальной работе, парами и в группе.

Создание проблемной ситуации на основе жизненного опыта детей путём подводящего диалога.

Обсуждение предложенных тем (беседы, диспуты).

Формирование коммуникативных навыков при выполнении разноуровневых заданий.

Развитие навыков организации рабочего пространства и использования рабочего времени.

Модуль 2. Выбор подтем (областей знания)

Теория

Информационный материал по теме (лекция, беседа).

Двухкомпонентная проектная деятельность, соединение дисциплины и свободы выбора.

Рассмотрение предмета изучения «под разным углом»: многогранность содержания темы.

Тема и её подтемы (мини-темы в рамках общей темы).

Что такое план и правила его составления.

Правила организации индивидуальной и групповой работы.

Критерии оценки работы учеников.

Практика

Обсуждение содержания выбранной темы, её многогранности.

Выбор подтем для исследования в рамках общей темы учениками.

Обсуждение содержания работы по индивидуальным темам (подтемам).

Совместная и самостоятельная деятельность при составлении планов работы по выбранной подтеме (индивидуальных и групповых), сравнение и обобщение представленного материала.

Распределение последовательности действий каждого члена команды.

Формирование коммуникативных навыков (партнёрское общение):

Тест-задания по теории проектной деятельности.

Задания по отработке навыков групповой работы: ролевое распределение работы в группе, планирование групповой и индивидуальной деятельности, самоанализ и рефлексия.

Развитие умения оценивать свои возможности, осуществлять и аргументировать свой выбор, предусматривать по возможности последствия выбора.

Формирование мыследеятельностных компетенций: выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи.

Обсуждение критериев оценки работы над темой, времени начала и окончания работы над темой.

Участие родителей в проектной деятельности ребёнка (выборе подтемы).

Родительское собрание «Проектно-исследовательская деятельность учащихся.

Организация работы. Роль родителей в организации рабочего процесса над проектом».

Модуль 3. Сбор информации

Теория

Методы работы с информационными источниками (сбор, систематизация, хранение, использование).

Обзор источников информации: книги, Интернет-ресурсы, энциклопедии, компакт-диски...

Правила составления списка используемой литературы.

Использование музейных экспонатов как источников информации, правила работы в музее на экспозиции.

Работа в библиотеке. Каталоги и книги.

Правила работы в сети Интернет, подбор сайтов.

Как выделить главное и «отбросить» второстепенное.

Практика

Формирование поисковых и информационных компетенций (сбор, систематизация, хранение, использование).

Отработка навыков самостоятельного поиска материала по определённой теме (выделение главного) в библиотеке (в статье, книге, энциклопедии) с применением ранее полученных знаний.

Работа (парная и групповая) с иными источниками информации (компакт-диски, Интернет-ресурсы).

Дозированное участие взрослых при работе на этапе «Сбор сведений» (подбор книг, информация о работе в сети Интернет, правилах хранения собранной информации на компьютере).

Формирование мыследеятельностных компетенций: выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, выдвижение гипотезы, постановка вопроса, формулировка предположения, обоснованный выбор способа или пути поиска.

Модуль 4. Завершение работы над темой

Теория

Мотивация самостоятельной деятельности и творческой активности.

Виды проектов по результату, по времени, по количеству участников, по доминирующей деятельности учащихся. Информационные проекты.

Правила сканирования рисунков и фотографий, размещения их в тексте.

Обоснование правил оформления информационных листов (текста).

Рекомендации по использованию фотоматериалов, схем и таблиц при оформлении информационных листов для информационного группового проекта.

Компактное иллюстрированное изложение найденных сведений.

Практика

Отработка навыков написания текстов, составления таблиц и схем.

Выполнение заданий по обучению сканированию рисунков и фотографий, оформлению текстового материала с учётом общих требований: размещение информации на листах одинакового формата, использование текста определённого вида.

Завершение работы над темой.

Создание компактного иллюстрированного информационного материала со ссылками на литературу.

Оформление информационных листов, создание альбома с оглавлением и списком используемой литературы.

Анализ совместной работы (сравнение полученного результата с запланированным) с точки зрения оформления, содержания, времени исполнения.

Объективная оценка процесса и результата работы.

Развитие умения выделить главное и «отбросить» второстепенное, оценить свои возможности, предусмотреть возможность использования различных источников информации.

Модуль 5. Выбор проектов

Теория

Отличительные черты и особенности проектно-исследовательской деятельности.

Виды проектов. Групповой проект, особенности организации совместной работы.

Тематика проектов. Успешность проекта.

Выбор направлений для проектов с учётом интересов детей.

Этапы работы над проектом.

Обзор результата проектов: поделки, мероприятия, исследования...

Условия (правила) выбора темы проекта индивидуального или группового.

Организация работы над групповым и индивидуальным проектами.

Рекомендации по оформлению проекта.

Погружение в проект, обоснование практической и социальной пользы работы.

Определение значимости проблемы для обучающихся.

Корректировка основополагающего вопроса проекта.

Практика

Выбор учениками темы проекта в рамках общей темы.

Обсуждение результата работы над проектом.

Формирование коммуникативных навыков (партнёрское общение).

Отработка умения по распределению ролей каждого члена команды в групповом проекте.

Развитие умения оценивать свои возможности.

Формирование мыследеятельностных компетенций: выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, планирование своей деятельности, самоанализ и рефлексия.

Обсуждение критериев оценки и временного интервала работы над проектом.

Участие родителей в выборе темы проекта.

Сбор команд для выполнения групповых проектов. Распределение ролей в командах.

Выбор конструкторов, режиссёров и др.

Задания по устранению затруднений, возникающих при работе над проектом: формулировка целей (ведущих и промежуточных) и задач;

поиски путей достижения главной цели проекта, аргументированный выбор оптимальных решений при наличии альтернативных.

Модуль 6. Работа над проектами

Теория

Организация работы над групповым и индивидуальным проектами.

Рекомендации по оформлению работы (создание продукта, презентация).

Технологии изготовления продукта проекта.

Формы проведения презентации: иллюстративное сопоставление фактов, событий; реклама; учебная конференция; ролевая игра (воплощение в роль человека, одушевлённого или неодушевлённого существа; диалог исторических или литературных персонажей и т.п.); спектакль; инсценировка реального или вымышленного исторического события; соревнования; спортивная игра.

Выбор формы презентации.

Практика

Обсуждение работы над проектом: составление плана работы, распределения ролей.

Составление индивидуальных и групповых планов работы по проекту.

Формирование коммуникативных навыков (учебное сотрудничество): умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в общий результат деятельности.

Выполнение практических заданий по организации совместной и самостоятельной работы учащихся (ролевое распределение в группе).

Формирование презентационных навыков.

Подготовка отчёта (устного доклада (сообщения) о проделанной работе.

Выбор способов и форм представления результатов деятельности.

Создание моделей, газет, фотоальбомов и т.д.

Совершенствование коммуникативной компетенции.

Затруднения обучающихся при работе по методу проектов: обозначение ведущих и текущих (промежуточных) целей и задач, выбор оптимальных при наличии альтернативных; осуществление и аргументация выбора; самостоятельное действие (без подсказки).

Самостоятельное выполнение отдельных заданий, соответствующих определённым этапам создания проекта: поиск путей решения поставленных задач, определение способов контроля и оценки деятельности («Такой ли получен результат?», «Правильно ли это делается?»); предвидение трудностей («Какие трудности могут возникнуть и почему?»), нахождение ошибок в работе и их исправление.

Обсуждение трудностей при проектной деятельности и путей их устранения (беседа, ученическая конференция).

Модуль 7. Представление результатов работы

Теория

Обработка информации и её оформление в виде презентации.
 Правила создания выступления (доклад) о проделанной работе.
 Защита проектного продукта.
 Алгоритм оценивания результатов.

Практика

Представление созданных презентаций.
 Совершенствование коммуникативной компетенции.
 Представление проектного продукта.
 Обсуждение и оценивание результатов.
 Проведение учебных конференций, конкурсов, соревнований.
 Организация выставок.
 Оформление альбома «История нашего класса через проекты».
 Итоговое занятие
 Подведение итогов проектной деятельности за прошедший год (за два года).

Формы организации:

Занятия курса разделены на теоретические и практические: беседы, сообщения, встречи с интересными людьми, литературно – музыкальные композиции, просмотр и обсуждение видеоматериала ,экскурсии (урочная, внеурочная, внешкольная), поездки, походы по историческим и памятным местам , творческие конкурсы, выставки декоративно-прикладного искусства, опыты, исследования , коллективные творческие дела, соревнования, праздники, викторины, интеллектуально-познавательные игры, трудовые дела, тренинги, наблюдение учащихся за событиями в городе, стране, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций, заочные путешествия, акции благотворительности, милосердия, творческие проекты, презентации, проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, сюжетно - ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания (урочная, внеурочная, внешкольная.)

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Класс		Примерные направления деятельности	Количество часов		Характеристика деятельности
			Теория	Практика	
1 класс	1	Проект? Проект! Слон и Мамонт.	1		Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки); Целеполагать (ставить и удерживать цели); Планировать (составлять план своей деятельности); Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное); Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи; Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано
	2	Игрушки и школьные принадлежности.	0,5	0,5	
	3	Мы – волшебники.	0,5	0,5	
	4	Зачем нужны цифры и буквы?	1		
	5	Прямые и кривые.	0,5	0,5	
	6	Осень на дворе.	0,5	0,5	
	7	Как много интересного вокруг.	0,5	0,5	
	8	Как развиваются растения?	0,5	0,5	
	9	Буквы превращаются...	0,5	0,5	
	10	Чистый ли снег?	1	Длительный**	
	11	Зима пришла.	1		
	12	Что означают наши имена?	0,5	Длительный	
	13	Математические развлечения.	0,5		
	14	Уголки. Крестики-нолики (в том числе на бесконечной доске).	0,5	0,5	
	15	Морской бой.	0,5	0,5	
	16		1	0,5	

	17	Числа в пословицах и поговорках.	0,5		отклонять точки зрения других). Развитие чувства прекрасного, желания создавать что-то нетрадиционное. Выражение эмоционального отношения к образу. Развитие воображения, творчества, умения передавать образ, используя различные способы. Правила оформления графических и живописных работ. Принципы создания экспозиции. Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание использовать их в практической деятельности. Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо. Овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире; объяснять самому себе: «что я хочу узнать» (цели, мотивы) и «что я узнал» (результаты) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; Совместно с учителем составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера; Работать по составленному плану; Использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, поиск информации в Интернете) Устанавливать и выявлять причинно-следственные связи ; Освоение навыков безопасного поведения в сети Интернет;
	18	Нумерация вокруг нас.	0,5		
	19	Измерения (что меряют, чем меряют).	0,5	0,5	
	20	Способы шифрования текстов. Приспособления для шифрования.	0,5	0,5	
	21	Шифрование местонахождения. Игра «Поиск сокровищ».	0,5	0,5	
	22	Создание сборника пословиц и поговорок.	0,5	0,5	
	23	Создание сборника побасенок.	0,5	0,5	
	24	Создание сборника загадок.	0,5	0,5	
	25	Викторина.	0,5	0,5	
	26	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества.	1	0,5	
	27	Создание сборника сказок об одном из животных (зайце, лисе, медведе, волке).	1	Длительный	
	28	Создание собственных сказок.	1	Длительный	
	29	Создание коллажа «Моя Родина».	1	Длительный	
	30	Составление Толкового словарика Домашние животные вокруг нас .	1	Длительный	
	31	Поведение домашних животных (на конкретном примере)	1	Длительный	
	32	Игры наших дедушек и бабушек (для использования на школьной перемене)	1	Длительный	
	33	Традиционные детские игрушки народов моего края.	1	Длительный	
Итого			23	10	

Класс		Наименование разделов, модулей, тем	Количество часов		Характеристика деятельности
			Аудит.	Внеаудит.	
2 класс	1	Групповой проект «Осень» Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.	1		<p>Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);</p> <p>Целеполагать (ставить и удерживать цели);</p> <p>Планировать (составлять план своей деятельности);</p> <p>Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);</p> <p>Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;</p> <p>Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).</p> <p>Развитие чувства прекрасного, желания создавать что-то нетрадиционное.</p> <p>Выражение эмоционального отношения к образу.</p> <p>Развитие воображения, творчества, умения передавать образ, используя различные способы.</p> <p>Правила оформления графических и живописных работ.</p> <p>Принципы создания экспозиции.</p> <p>Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и</p>
	2	Осень. Реклама темы. Информационный материал: виды осени, осень в произведениях поэтов, писателей, художников, композиторов, народные приметы.		1	
	3	Работа с источниками информации.		1	
	4	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Осень»	1		
	5	Защита проекта «Осень»	1		
	6	Групповой проект «Зимние забавы». Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.		1	
	7	Зимние забавы. Зима в произведениях поэтов, писателей, художников, композиторов, народные приметы	1		
	8	Экскурсия в музей.		1	
	9	Защита проекта «Зимние забавы»	1		
	10	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества. «Зима»	1		
	11	Групповой проект «Игрушки». Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.		1	
	12	Игрушки. Реклама темы. Информационный материал: история игрушек, во что играют взрослые и дети.	1		
	13	Работа с источниками информации.		1	
	14	Экскурсия в музей.		1	
	15	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Игрушки»	1		
	16	Защита проекта «Игрушки»		1	
	17	Групповой проект «Что вы знаете о речке?». Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.		1	
	18	Река. Реклама темы. Информационный материал: профессии, речные обитатели, подводная археология, история имен рек.	1		

	19	Работа с источниками информации.			<p>желание использовать их в практической деятельности.</p> <p>Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.</p> <p>Овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>объяснять самому себе: «что я хочу узнать» (цели, мотивы) и «что я узнал» (результаты)</p> <p>Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>Совместно с учителем составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>Работать по составленному плану;</p> <p>Использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, поиск информации в Интернете)</p> <p>Устанавливать и выявлять причинно-следственные связи ;</p> <p>Освоение навыков безопасного поведения в сети Интернет;</p>
	20	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «О водоеме»	1	1	
	21	Защита проекта «Что вы знаете о речке?»	1		
	22	Групповой проект «Длина и приборы его измерения». Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.		1	
	23	Длина и приборы его измерения . Реклама темы. Информационный материал: виды линеек, история появления, меры длины, профессии	1		
	24	Работа с источниками информации.			
	25	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Приборы»	1	1	
	26	Защита проекта «Длина и приборы его измерения»	1		
	27	Групповой проект «Удивительный мир растений». Знакомство с темой проекта.Выборподтем.		1	
	28	Растительный мир. Реклама темы. Информационный материал: живые обитатели планеты, виды, интересные факты.	1		
	29	Работа с источниками информации.			
	30	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Сказка об удивительном растении»	1	1	
	31	Защита проекта «Удивительный мир растений»	1		
	32	Викторина «Что? Где? Когда?»		1	
	33	Викторина «А вы знаете почему...»		1	
	34	Итоговое занятие. Подведение итогов проектной деятельности за 2 года.	1		
Итого			18	16	

3 класс	1	Групповой проект «Транспорт и человек» Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.	1		<p>Рефлектировать проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);</p>
	2	Транспорт и человек. Реклама темы. Информационный материал: виды		1	

	транспорта, история появления, транспортные проблемы, что движет транспорт.				Целеполагать (ставить и удерживать цели);
3	Работа с источниками информации.		1		Планировать (составлять план своей деятельности);
4	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Транспорт»	1			Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
5	Защита проекта «Транспорт и человек»	1	1		Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
6	Групповой проект «Жилище». Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.				Вступать в коммуникацию(взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).
7	Жилище первобытного человека, средневековые замки, юрта, иглу, «умный дом»	1			Развитие чувства прекрасного, желания создавать что-то нетрадиционное.
8	Экскурсия в музей.		1		Выражение эмоционального отношения к образу.
9	Защита проекта « Жилище»	1			Развитие воображения, творчества, умения передавать образ, используя различные способы.
10	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества. «Мой дом»	1			Правила оформления графических и живописных работ.
11	Групповой проект «Куклы в жизни человек». Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.		1		Принципы создания экспозиции.
12	Куклы и человек. Реклама темы. Информационный материал: история кукол, театр и куклы, куклы-обереги, вочто играют взрослые и дети.	1			Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание использовать их в практической деятельности.
13	Работа с источниками информации.		1		Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.
14	Экскурсия в музей.		1		Овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире;
15	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Игрушки»	1			объяснять самому себе: «что я хочу узнать» (цели, мотивы) и «что я узнал» (результаты)
16	Защита проекта «Куклы в жизни человека»		1		Овладение логическими
17	Групповой проект «Что вы знаете о море?». Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.		1		
18	Море. Реклама темы. Информационный материал: морские профессии, морские обитатели, подводная археология, украшения со дна море, история имен морей.	1			
19	Работа с источниками информации.		1		
20	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Море»	1			
21	Защита проекта «Что вы знаете о море?»	1			
22	Групповой проект «Время и приборы его измерения». Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.		1		
23	Время и приборы его измерения . Реклама темы. Информационный материал: виды часов, история	1			

	24	появления, меры времени, профессии Работа с источниками информации.		1	действиями сравнения, анализа, синте за, обобщения, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; Совместно с учителем составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера; Работать по составленному плану; Использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, поиск информации в Интернете) Устанавливать и выявлять причинно-следственные связи ; Освоение навыков безопасного поведения в сети Интернет;
	25	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Часы»	1		
	26	Защита проекта «Время и приборы его измерения»	1		
	27	Групповой проект «Удивительный мир животных». Знакомство с темой проекта.Выбор подтем.		1	
	28	Животный мир. Реклама темы. Информационный материал: живые обитатели планеты, виды, интересные факты.	1		
	29	Работа с источниками информации.		1	
	30	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Сказка об удивительном животном»	1		
	31	Защита проекта «Удивительный мир животных»	1		
	32	Викторина «Что? Где? Когда?»		1	
	33	Викторина «А вы знаете почему...»		1	
	34	Итоговое занятие. Подведение итогов проектной деятельности за 3 года.	1		
Итого			18	16	
4 класс	1	Групповой проект «Удивительный вопрос». Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.	1	1	Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки); Целеполагать (ставить и удерживать цели); Планировать (составлять план своей деятельности); Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное); Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи; Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать
	2	Юные почемучки. Реклама темы. Информационный материал: какие бывают вопросы	1		
	3	Работа с источниками информации.			
	4	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Почемучка»	1		
	5	Защита проекта «Удивительный вопрос»	1		
	6	Групповой проект «Улицы моего города». Знакомство с темой проекта.Выбор подтем.	1		
	7	Реклама темы. Информационный материал: почему так названы улицы?			
	8	Экскурсия по городу.			
	9	Защита проекта « Улицы моего города»	1		
	10	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества. «Мой дом»	1		
	11	Групповой проект «Праздники России». Знакомство с темой проекта. Выбор подтем.			
	12	Реклама темы. Информационный материал: история праздника,	1		

	костюмы, игры, песни.				или аргументировано отклонять точки зрения других).
13	Работа с источниками информации.		1		
14	Экскурсия в музей.		1		
15	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Мой любимый праздник»	1			Развитие чувства прекрасного, желания создавать что-то нетрадиционное.
16	Защита проекта «Праздники России»	1			Выражение эмоционального отношения к образу.
17	Групповой проект «Что вы знаете об Азовском море?». Знакомство с темой проекта. Выбор подтемы.	1			Развитие воображения, творчества, умения передавать образ, используя различные способы.
18	Море. Реклама темы. Информационный материал: морские профессии, морские обитатели, подводная археология, украшения со дна море, история имен морей.	1		1	Правила оформления графических и живописных работ.
19	Работа с источниками информации.	1			Принципы создания экспозиции.
20	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Море»	1			Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание использовать их в практической деятельности.
21	Защита проекта «Что вы знаете о море?»	1		1	Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.
22	Групповой проект «Радуга». Знакомство с темой проекта. Выбор подтемы.	1			Овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире;
23	Реклама темы. Информационный материал: причины появления радуги, легенды, создание искусственной радуги	1		1	развивать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.
24	Работа с источниками информации.	1			Овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире;
25	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Радуга»	1			объяснять самому себе: «что я хочу узнать» (цели, мотивы) и «что я узнал» (результаты)
26	Защита проекта «Радуга»	1		1	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
27	Групповой проект «Удивительный мир животных». Знакомство с темой проекта. Выбор подтемы.	1		1	Совместно с учителем составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;
28	Животный мир. Реклама темы. Информационный материал: живые обитатели планеты, виды, интересные факты.	1		1	Работать по составленному плану;
29	Работа с источниками информации.	1			
30	Сочинение собственных произведений малых жанров устного народного творчества «Сказка об удивительном животном»	1			
31	Защита проекта «Удивительный мир животных»	1			
32	Викторина «Что? Где? Когда?»	1			
33	Викторина «А вы знаете почему...»	1			
34	Итоговое занятие. Подведение итогов проектной деятельности за 4 года.	1			

					Использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, поиск информации в Интернете) Устанавливать и выявлять причинно-следственные связи ; Освоение навыков безопасного поведения в сети Интернет;
--	--	--	--	--	--

Основные термины и принципы организации работы над проектами.

Под проектом понимается комплекс взаимосвязанных действий, предпринимаемых для достижения определенной цели в течение заданного периода в рамках имеющихся возможностей.

Под проектной деятельностью понимаются разные виды деятельности, имеющие ряд общих признаков:

- направлены на достижение конкретных целей;
- включают в себя координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- имеют ограниченную протяженность во времени, с определенным началом и концом;
- в определенной степени неповторимы и уникальны.

Цель работы над проектами в начальной школе.

Развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

Задачи:

- формирование позитивной самооценки, самоуважения.
- формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве: умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности; способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- формирование социально адекватных способов поведения.
- формирование способности к организации деятельности и управление ею: воспитание целеустремленности и настойчивости;
- формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
- формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.
- формирований умения решать творческие задачи.
- формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

Работа над проектом предваряется необходимым этапом – работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

Предлагаемый порядок действий:

Знакомство класса с темой.

Выбор подтем (областей знания).

Сбор информации.

Выбор проектов.

Работа над проектами.

Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть опыт работы учителя по этой теме, богатство разнообразных источников

информации по конкретной теме, желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы учителю следует не только предложить большое число подтем, но и подсказать ученикам, как они могут сами их сформулировать.

Классические источники информации – энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и вовремя специально организованных в школе встреч специалистов с детьми.

Возможные экскурсии – это экскурсии либо в музеи, либо на действующие предприятия (может оказаться, что там работает кто-то из родителей).

Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета. После того, как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться, и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы. Итог работы над темой – собранная и систематизированная картотека по теме. Дети совершенно свободно могут выбирать, в какой из проектов, предложенных учителем, они будут участвовать. Для обеспечения свободы и расширения поля выбора рекомендуется предлагать разные по своим характеристикам проекты (длительные и краткосрочные, индивидуальные, групповые и коллективные и т.д.).

Кроме того, если известно, что кто-то из детей умеет делать что-то конкретное, можно привязать этот проект к теме и предоставить ребенку возможность проявить себя в том, что он умеет хорошо делать.

При распределении ролей в проектах, помимо собственно пожеланий детей, рекомендуется руководствоваться известными учителю способностями учащихся и их психологическими особенностями. Вопрос иерархии в проектах – вопрос деликатный и, с одной стороны, позволяет создавать благоприятные условия для развития лидерских качеств и умения сотрудничества в коллективе, а с другой – требует тщательного наблюдения за совместной деятельностью детей в ситуациях сотрудничества и подчинения (временного подчинения в рамках одного проекта). Особенно удачно, если такие наблюдения сможет осуществлять детский психолог.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения и оставить у ребенка ощущение гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами учитель помогает детям соизмерять свои желания и возможности. После завершения работы над проектом надо предоставить учащимся возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта присутствуют не только другие дети, но и родители. Если проект долгосрочный, то в нем целесообразно выделять промежуточные этапы, по результатам которых дети получают положительное подкрепление. Например, при подготовке кукольного спектакля можно устроить презентацию сделанных кукол-персонажей. Некоторые проекты являются как бы самопрезентирующимися – это спектакли, концерты, живые газеты и т.д. Презентацию проектов, завершающихся изготовлением моделей, макетов, поделок, надо организовать специальным образом. Напоминая о добровольности участия детей в описываемой деятельности, хотелось бы сформулировать основные принципы работы над проектами.

Каждый ребенок имеет право:

- не участвовать ни в одном из проектов;
- участвовать одновременно в разных проектах в разных ролях;
- выйти в любой момент из любого проекта;
- в любой момент начать свой, новый проект.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Наименование объекта и средства материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд		
Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием). (см. ниже)	П	
Детская справочная литература (справочники, атласы, энциклопедии) об окружающем мире. (см. ниже)	П	
Методическая литература для учителя (см. ниже)	Д	
Подборка журналов, других материалов из различных средств массовой информации по данному направлению деятельности обучающихся.	П	
Печатные пособия		
Таблицы обществоведческого содержания в соответствии с программой.	Д	
Портреты выдающихся людей России, Кубани (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.)	Д	
Географические и исторические настенные карты.	Д	
Атлас географических и исторических карт.	К	
Репродукции произведений искусства, произведения декоративно-прикладного искусства.	Д	
Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)	Ф	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программ, обучающие программы.	Ф	
Технические средства обучения (оборудование кабинета)		
Аудиторская доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.	Д	
Экспозиционный экран.	Д	
Аудиопроигрыватель.	Д	
Персональный компьютер.	Д	
Мультимедийный проектор.	Д	
Экранно-звуковые пособия		
Видеофильмы по программе.	Д	
Аудиозаписи в соответствии с программой.	Д	
Презентации.	Д	
Игры и игрушки		
Настольные развивающие игры по тематике программы (лото, игры-путешествия).	П	
Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, семья, транспорт и др.)	П	
Наборы карандашей, красок, альбомы для рисования.	К	
Натуральные объекты		
Почтовые марки, открытки, значки, памятные медали.	Д	
Макеты архитектурных сооружений (Кремля).	Д	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ для учителя

Григорьев Д.В. внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010.

Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе [Текст]: от действия к мысли : пособие для учителя / А.Г. Асмолов [и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. -2 –е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. – (Стандарты второго поколения)

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. - М.: Просвещение, 2010.

Мокиенко В.М. в глубь поговорки: Рассказы о происхождении крылатых слов и образных выражений. – СПб.: Авалонь, Азбука-классика, 2008.

Откупщиков Ю.В. к истокам слова: Рассказы о происхождении слов. - СПб.: Авалонь, Азбука-классика, 2008.

Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М.: Аркти, 2003.

Поливанова К.Н. проектная деятельность школьников: пособие для учителя/ К.Н.Поливанова. – М.: Просвещение, 2008.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010.

Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ [А.Б.Воронцов, В.М. Заславский, С.Е.Егоркина и др.]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2010.

Савенков А.И. методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2010.

Учим математику с увлечением./Авт.-сост. А.В.Кочергина, Л.И.Гайдина. – М.:5 за знания, 2008.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.

Криволапова Н.А. Учимся учиться [Текст]: программа развития познавательных способностей учащихся младших классов / Н.А. Криволапова, И.Ю. Цибаева. – Курган: Ин - т повыш. квалиф. и переподготовки раб-ов образования, 2005. – 34 с. – (Серия «Умники и умницы»)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ для учащихся

«Всё узнаю, всё смогу», подготовленное авторским коллективом Образовательной системы «Школа 2100» авторы А.В. Горячев, Н.И. Иглина

«Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (6-7 лет)» Рабочие тетради в 2-х частях. Холодова О., Москва: РОСТ книга, 2007 г

Агеева И.Д.500 стишков для зарядки язычков. - М.: ТЦ Сфера, 2010

Барр Ст. Россыпи головоломок. - М.: Мир, 2009

Городкова Т. В., Ёлкина Н. В. Детские кроссворды, - Ярославль 2001.

Загадки. - Чебоксары: Чув. кн. изд., 1993 г.

Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. – М.: изд-во Либерея – Бибинформ, 2001 г. (№ 1, 2, 3)

Куликовская Т.А. 40 новых скороговорок. Практикум по улучшению дикции. - М.: изд-во ГНОМ и Д, 2010

365 весёлых игр и фокусов / Сост. Г. Голубкова. – М.: Аст – Пресс книга, 2005 г.

365 задач для эрудитов / Сост. Г. Голубкова. – М.: Аст – Пресс книга, 2005 г.

365 кроссвордов на каждый день. - СПб.: Лениздат, 2007 г.

365 задач на смекалку / Сост. Г. Голубкова.- М.: Аст–Пресс книга, 2005 г.

365 логических игр и задач / Сост. Г. Голубкова. – М.: Аст – Пресс книга, 2005 г.

500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей/ Сост.И.А. Мазнин. - М.: ТЦ Сфера, 2010

Ресурсы сети Интернет по проблемам проектной и исследовательской деятельности:

<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959> – Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

<http://schools.keldysh.ru/labmro> – методический сайт лаборатории методики и информационной поддержки развития образования МИОО.

<http://www.educom.ru/ru/documents/archive/www.researcher.ru> – портал исследовательской деятельности учащихся при участии Дома научно-технического творчества молодёжи МГДД(Ю)Т, Лицея1553 «Лицея на Донской», Представительства корпорации Intel в России, «Физтех-центра» Московского физико-технического института. Публикуются тексты по методологии и методике исследовательской деятельности учащихся учёных и педагогов из Москвы и других городов России, исследовательские работы школьников, организованы сетевые проекты, даются ссылки на другие интернет-ресурсы.

<http://www.issl.dnttm.ru/> – сайт журнала «Исследовательская работа школьника». Публикуются основные материалы проекта, избранные тексты, информация по подписке.

<http://www.konkurs.dnttm.ru/> – обзор исследовательских и научно-практических юношеских конференций, семинаров конкурсов и пр. Организовано on-line размещение нормативных документов по конкурсам от всех желающих.

СОГЛАСОВАНО

Протокол №1 заседания
методического объединения
учителей начальных классов
МБОУ гимназия №14
им. Ю.А.Гагарина
г.Ейска МО Ейский район
от 29 августа 2018 года №1
_____ И.В.Слива

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

И.И.Ефимова
«29»августа 2018 года